

**Betreff: RE**

**Wolfram Hahn**



**Gesammelte E-Mails von Selbstdarstellern/  
Innen auf Myspace und Jappy, im Zuge der  
Arbeit: Into the Light, 2009 – 2011.**

**Unbearbeitet und chronologisch  
angeordnet.**

**Juli 2018**  
**Auflage 100**

**Das Foto ist in der ehemaligen Wohnung meines besten Freundes entstanden. Die Kamera stand auf einem Regal ungefähr auf meiner Augenhöhe, und wir haben den Selbstauslöser für uns fotografieren lassen.**

**Wenn das immer noch interessant für dich ist, dann würde ich gerne wissen, auf welche Art du dieses Foto nachstellen möchtest, und was dich genau an dieser Fotografie reizt?**

**Das ist ja witzig, so genau hatte ich mir über  
as Bild noch keine Gedanken gemacht, aber  
ich denke die Reaktion, die ich mir erhoffte  
(Es ist über ein Jahr alt), war diese, dass  
meine Freunde die Veränderung meines  
Haarschnitts bemerken sollten und mein  
jetziger Freund, dem ich imponieren wollte  
und der sich gleich nach dem hochladen  
des Bildes bei mir gemeldet hat, sollte es  
natürlich auch gefallen.**

**Ich mache gerne Fotos von mir selbst, da ich die Möglichkeit habe „schlechte“ Bilder zu löschen, wenn sie mir nicht gefallen, das kann ich natürlich nur eingeschränkt tun, wenn andere Menschen Bilder von mir machen.**

**Zu der Zeit als das Foto entstand lag gerade viel in der Luft, auf einen sehr lebhaften Frühling mit einer Menge Eindrücke und vielen bewegenden zwischenmenschlichen Kontakten, folgte ein vielversprechender Sommer.**

**Auf dem Bild fühle ich mich sehr lebendig  
und hoffnungsvoll, kein bisschen routine,  
alles ist spannend und neu.**

**Ich hatte mir ein halbes Jahr vor dem Foto eine Glatze stehen lassen, und die Haare bis zu diesem Zeitpunkt wachsen lassen, nach vorne gekämmt und gefärbt und schwups hatte ich einen Pony. An diesem Tag traf ich mich nachmittags mit Freunden und fuhr nach Potsdam zu einem Konzert auf einer Wagenburg....**

**ja.Die objektive Betrachtung des Bildes fällt mir schwer. Es ist kein Portrait in dem Sinne,man sieht ja relativ wenig vom eigentlichen Gesicht. Das Foto wurde „von oben gemacht“ (Was aber nichts zu bedeuten haben muss,da ich aus allen perspektiven fotos gemacht habe und mir dieses eben am besten gefiel)**

**ja,hm....  
und was würdest du sagen;)**

**Okay also ähm...wo soll ich anfangen?? Das erste Bild das du gesehen hast ist deshalb so dunkel entstanden weil ich denke das man nicht immer alles sehen muss und naja ich benutze sehr gerne „Hilfsmittel“ die mein -Ich- etwas feiner darstellen lässt. Ich muss auch zugeben das ich mich nicht gerade fotogen finde deshalb benutze ich manchmal gerne bestimmte Lichteffekte oder viel Make up. Ich liebe Maskerade und ich mag es wenn Menschen sich so fotografieren das es „extrem“ verhüllt aussieht.**

**Die anderen Bilder in dem Lala Ordner sind in einer Abfolge fotografiert worden. Ich habe mal festgestellt dass wenn man sich vor dem Spiegel fotografiert die Bilder sehr verschnörkelt werden. Mit Licht und Farben zu arbeiten ist echt toll, manchmal sind Gegenstände die man in der Nähe hat auch zum Vorteil. :-)**

**Ich hatte die Bilder gemacht, weil ich dringend aktuelle Fotos brauchte für Freunde, weil ich viele Brief/Mail-Freundschaften hab, die mal aktuelle Fotos sehen wollten. Es ging mir eigtl. größtenteils darum irgendwie mein wertes Selbst darzustellen und die Fotos irgendwie frech und niedlich aussehen zu lassen.**

**Der Winkel ist aus Absicht so halb aus der Vogelperspektive, weil man dadurch ganz gut manche Dinge kaschieren kann. Was darin vorgeht...Hmmm...Die Frage weiß ich nicht so ganz zu beantworten...**

**Hi erstmal ^^**

**Es freut mich sehr das dir meine Bilder gefallen. Die Fotos hab ich allerdings mit meinem Fotohandy gemacht statt mit einer Digitalkamera. Von daher is auch die Bildqualität nicht besonders gut. Aber sie gefallen mir trotzdem .**

**Hmmm aber das mit dem Nachstellen weiß ich nicht ob das was für mich ist. Ich lass mich ungern von anderen fotografieren weil ich Angst habe das ich auf den Fotos furchtbar aussehe und das wäre mir dann voll peinlich.**

**hm das ist schwierig zu beantworten. viele bilder sind ohne besondere überlegung entstanden mit dem unaufgeräumten zimmer im hintergrund o-ä. das hat mcih aber auch nie sonderlich gekümmert, da mich das recht gut charakterisiert :) es geht mir eigentlich nciht so sehr darum, irgendwen darzustellen, sondern eher um meine stim- mung, meine momentane innere situation irgendwie fixieren zu können. und wenn ich, ganz selten mal, doch einen hintergrund „vorbereite“, muss dieser natürlich passen.**

**ich mache diese fotos nicht allzu häufig, nur wenn es mich überkommt. es interessiert mich zu sehen, wie ich mich jeweils um nuancen ändere; und ob ich dadurch mehr über mich selbst lernen kann ( wie in sartre..s „huis clos“)**

**ich glaube eher nicht, dass ich durch werbung o-ä. diesbezüglich beeinflusst bin, auch in der kunst interessiere ich mich nur am rande für den mensch als motiv. das fotografieren ist ein wenig tagebuch schreiben für mich. vllt beruhigt es meinen mit bildern aufgeladenen kopf.**

**Sehr cool, Anzug war einfach zur Anprobe  
meines Abiball-Anzuges, wollte mal sehen,  
ob alles gut sitzt, außerdem wollte ich gu-  
cken, inwiefern die Bilder mir gerecht wer-  
den ;)^^**

**Und ich war etwas stolz auf den Anzug, weil  
ich ihn mir komplett selbst finanziert  
habe...^^**

**eigentlich nimmst du mir da schon etwas vorab. womöglich bin ich für dein projekt weniger interessant, wenn du die wirklichen gründe hörst.**

**ich habe tatsächlich überhaupt keine ahnung, wie ich mich inszenieren kann und da ich grundsätzlich auf allen momentaufnahmen daneben aussehe, habe ich irgendwann einmal beschlossen, 3, 4 gute bilder zu basteln. hinzu kam dann vor einigen jahren das interesse für bildbearbeitung und im zuge meines studiums (film & animation / design) auch noch fotografie an sich.**

**auf myspace zeige ich kaum etwas von dem, was ich so hobbymäßig mache. aber an sich finde ich fotografie wie du auch, sehr sehr spannend und habe künftig auch vor, das gebiet zu vertiefen und da ich nunmal selten modelle habe, probiere ich das ein oder andere an mir selbst aus. dient der reinen übung für versuche mit licht und schatten oder farbkorrekturen. wobei die bilder auf myspace hierfür wirklich mieserale beispiele sind. -lach-**

**mit darstellung an sich hat das also wenig zu tun. waren auch eher für die familie gedacht. an sich reizt mich aber dennoch das spiel mit verschiedenen rollen. das ist etwas, das ich gerne entwickeln würde (auch richtung hdri) - farbgewaltige bilder mit tollen kontrasten - dargestellt werden sollten epochenspezifische dinge und momente. sinnliche bilder. nun hilft dir das alles wohl aber nicht richtig weiter, was? mehr kann ich dir leider gar nicht erklärend sagen.**

entstanden sind die aufnahmen immer sehr spontan, wenn ich schnell ein motiv brauchte. objektive beschreibung? hm... obwohl die bilder auf myspace lediglich mein gesicht zeigen, denke ich dennoch, dass jedes ziemlich einzigartig und andersartig ist. ein paar zarte versuche in sachen pose oder blick vielleicht. wie diese auf andere wirken, kann ich nicht sagen und ein ziel verfolgt das ganze auch nicht. es steht kein besonderer ausdruck dahinter, nur eine momentaufzeichnung, die mich auch so zeigen soll, wie ich mich sehe in dem moment. oder vielleicht gerne sehen möchte => das wäre vermutlich das passende schlusswort. ich hoffe, ich konnte dennoch irgendetwas nützlich antworten, auch wenn ich mir schon denken kann, dass ich etwas am thema vorbei schreibe.

ich würde dir gerne 2 links ans herz legen:

<http://www.myspace.com/elfenzaubertattoo>

<http://www.myspace.com/elfenzaubertattoo>

[http://www.myspace.com/die\\_romantic\\_suicide](http://www.myspace.com/die_romantic_suicide)

[http://www.myspace.com/die\\_romantic\\_suicide](http://www.myspace.com/die_romantic_suicide)

**Immer spontan...^^ Es macht klick und dann bin ich auf dem Foto...**

**Eig. bin ich nicht so der Typ, der Wert auf sowas legt, aber manchmal finde ich es dann doch angebracht... =) Allerdings nehme ich mich dann immer so wie ich gerade bin, weil ich meine „reine unverfälschte“ Art auf dem Foto einfangen will...^^ \*spass\*  
Natürlich gibt es auch Fotos, wo ich dann spezielle Accessoires anziehe, so wie das Profifoto, da habe ich extra die Kette angezogen, beziehungsweise habe ich den Anhänger von einer anderen Lederkette abgemacht und die Stahlringkette dann aufgebrochen und die Anhänger vertauscht... =)**

**Ich stelle mir deine Arbeit ziemlich Zeitaufwenig vor und auch anstrengend..**

**Das find ich schön, dass du auf meiner Seite auch interessante Fotos gefunden hast.**

**Also das mit dem Balkon war ein Freund von mir der hat auf meine Bitte die Kamara gedrückt bzw das Foto gemacht.**

**Bei dem zweiten Bild was s/w ist. War mehr eine Idee von mir. Ich dacht mir, es würde mal anders sein und ich find es ist ein guter kontrast geworden. Also ich habe es nicht bewusst nachgestellt.**

**Nein ich mach sie nicht für MySpace.**

**Ich fotografiere unheimlich gerne bin aber auch unheimlich gerne vor der Kamara deswegen muss ich das immer alles vereinen und mach dann eben so Fotos die ich jetzt hier einstelle.**

**Meistens mache ich sie wenn ich Zeit habe und ich denke, ich seh heute ganz pasabel aus, zum fotografieren.^^**

**Ich hoffe ich schreibe dir nicht zuviel.^^**

**du hast recht ich bin etwas verwundert.  
die meisten fotos die ich hab hab ich selber  
geschossen das ist schon richtig aber ich  
mag es eigentlich so gar nicht fotografiert  
zu werden, deswegen mach ich mir meine  
bilder alleine, weil mich dabei keiner beob-  
achten kann. denn ich mags nicht so von  
andren fotografiert zu werden ich hab dann  
immer son komisches gefühl, zu verglei-  
chen mit scharm und schüchternheit. falls  
du verstehst wie ich das meine**

**ne dann nicht  
nix umsonst**

**Naja... das ist gar nicht so einfach. Ich möchte manchmal ein Gefühl festhalten, ein Gefühl wo ich mich ein bisschen vollkommen fühle, und mit dem Umfeld was ich mir geschaffen habe eins werde. \_Ich finde es schön inneres nach außen zu tragen, in form von kreativität, harmonie, atmosphäre. Wenn man sich in den sachen wiederfindet die ein umgeben. Es ist auch nicht so das ich ein super selbstbewusster mensch bin, ich habe viele schlimme sachen erlebt und fühle mich auch deshalb oft minderwertig. Bei diesen fotos ist das was anderes... ich bin dann mit mir im reinen. Der Ort meiner Bilder ist der Ruhepol im gegensatz zu meinen Leben. Meine Harmonie. Ich möchte Wärme darin entdecken, stille, ein kleinen augenblick der wahrheit, und vielleicht auch etwas meine eigene geschichte ... Naja...ich denke ich schreibe hier ziemlich blödsinn. es ist schwer sich auszudrücken.**

**oky bin 179 gross habe blonde harre immer  
gel drine in die harre in sommer drage ich  
immer eine sonnbrile bin schlank oder  
sportlich !!!!!!!  
!!!!!!!**

**warum ich mich selbst fotografiere? naja, zum einen bin ich ne kleine narzistische „zicke“, weil ich mich gern selbst darstelle oder wie ich gern sein würde und zum andern möchte ich meine äußerliche entwicklung festhalten. ich liebe fotos weil sie augenblicke und zeitabläufe einfrieren und greifbar machen. und natürlich freue ich mich über resonanz aber im grunde mache ich das für mich selbst...**

**zum profilbild, ja ich habe mich von ner freundin fotografieren lassen... mein arm war zu kurz um solch ein bild von mir selbst zu machem ;) es ist selten das ich mir auf einem bild bei dem man mein ganzen körper sieht so gut gefalle wie auf diesem.. es zeigt das obwohl ich immer die starke mime im grunde sehr zerbrechlich bin.. außerdem mag ich den kontrast „ich als zerbrechlicher mensch und dahinter die kalte fast monotone steinwand“ ich gebe natürlich auch zu das ich in manchen dingen und situationen unsicher bin..**

**ich hege den wunsch mich fotografieren zu lassen in so vielen verschiedenen poses und orten.. mein kopf sprüht da nur so vor ideen, aber ich bin mit mir selbst derzeit so unzufrieden das ich es nicht wage fotografen zu fragen... außerdem habe ich lieber einen freund oder jemand der selbst dran interessiert is als jemanden der auch noch geld haben will und das vielleicht nur halbherzig macht ...**

**am liebsten fotografiere ich mich am fenster weil da das licht meist am schönsten kommt... abgesehn davon vertuscht überlichtung auch kleine problemstelln .. ;)**

**Ja das passt... Dann lass ich dir'n bissl zeit  
und sag mal wir treffen uns 18 uhr :) wie  
gehts dir? Das ne ernst gemeinte frage u  
nicht so daher gesagt...**

**Und warum stellst du Bilder nach, die bereits existieren? Ich frage nur aus reiner Neugier..**

**Also ersteinmal muss ich sagen, dass ich mich mittlerweile nicht mehr soo häufig fotografiere. 2008 und auch noch ein bisschen im Jahr 2009 hab ich mich sehr viel fotografiert. Aber seit spätestens Mitte 2009 hat das abgenommen.**

**Warum habe ich mich so oft fotografiert?  
Hm, gute Frage. Lass mich darüber  
nachdenken.**

**Einmal natürlich zur Selbstdarstellung. Vor  
allem hier im Internet. Andererseits fand  
ich es aber auch schön auf diese Art zu  
dokumentieren, wie ich mich eventuell  
verändere. Somit habe ich häufiger Fotos  
gemacht, wenn sich meine Frisur änderte,  
oder ich zum Beispiel neue Anzihsachen  
hatte.**

**Mittlerweile ist es so, dass ich Fotos mache, wenn sich etwas „grundlegend“ verändert hat. Die letzten 2 Fotos, die ich hochgeladen habe beispielsweise zeigen mich mit wieder kürzeren Haaren - ich hatte sie eigentlich wachsen lassen wollen, habe mich dann umentschieden und wollte das dann eben festhalten.**

**Auch wenn ich der Meinung bin, dass ich mich gerade „besonders hübsch“ fühle, versuche ich das als Foto festzuhalten.**

**Was ich von meinen Bildern erwarte... sobald sie mir gefallen, lade ich manchmal einige davon hoch. Weil sie mich dann (ansatzweise) so zeigen, wie ich mich sehe. Eigentlich fotografiere ich mich nicht so gern - auch wenn das an der Anzahl der hochgeladenen Fotos nicht sehr nachvollziehbar erscheint. Und noch schlimmer finde ich es eigentlich fotografiert zu werden.**

**Aber wenn ich mich selbst fotografiere, kann ich mich eben noch am ehesten so darstellen, wie ich mir selbst gefalle. Ich habe da eigentlich noch nie sonderlich viel drüber nachgedacht und es ist auch relativ schwer zu beschreiben...**

**Also die „oberflächliche Geschichte“ wäre, dass ich versucht hatte bei eBay etwas zu ersteigern, aber in letzter Sekunde überboten wurde. Oberflächlich, weil das die Geschichte ist, die ich mir nicht nahestehenden Personen erzählte, wenn sie mich nach dem Bild fragten.**

**Die eigentliche Geschichte ist sehr simpel. Liebeskummer. Man verliebt sich, glaubt es wird erwidert und dann plötzlich - bam - kriegt man nen Schlag ins Gesicht und wird wachgerüttelt. In dieser Geschichte war das mehrfach der Fall. Nach außen hin war ich fast immer dennoch glücklich. Aber manchmal... und dann ist eben dieses Bild entstanden.**

**hmmm... hier bin ich. internet ist oberflächlich  
man klickt die besten bilder an die user  
sehen ja nicht mein character durch mein  
profil wenn sie interesse haben dann  
schreiben sie weil die bilder gut aussehen.**

**das mit der neuen friseur war damals in meinem zimmer als ich noch bei meiner mutter gewohnt hatte und mit nem guten freund gecamt habe,(hab an was bestimmtes in diesem moment gedacht um diesen ausdruck zu bekommen um ein bestimmtes fler rüber zubringen(was mir leider sehr selten gelingt)diese webcam hatte eine lichtfunktion, wenn es zu dunkel war und zwar in einem leicht bläulichen stich,dazu das licht des monitors und es ist dann noch mehr in blau gehalten.hatte früher nur das licht abends aus beim schreiben für mehr ruhe etc.**

**das andere ist kein aufgehängtes bild, sondern nur mit gimp bearbeitet. damit wollte ich eigentlich nur meine neue frisur zeigen. solche bilder entstehen wenn ich am wenigsten drüber nachdenke wie was sein müsst um ein relativ gutes ergebnis zu bekommen, denn sonst wirds ja doch nichts. aber wenn ich ganz frei und ungezwungen agiere dann klappts meistens. aber oft nur wenn ich wirklich dann fotografiere und ne kamera in der hand habe wenn mir gerade danach ist. die bilder sind sich alle ähnlich, weil andere perspektiven mir nicht wirklich gelingen wollen ohne das ich übermüdet, aufgequollen etc wirke.**

**schüchtern: dieses bild ist in meiner alten wohnung entstanden, hab zu dem zeitpunkt in chemnitz gewohnt. das bild ist jetzt knapp vier jahre alt und in der nacht entstanden als ich meinen damaligen freund kennengelernt habe. wir haben uns im bau- markt kennengelernt, weil ich telefonierte hatte und gegen die ecke eines bauregals gelaufen bin. er hat es gesehen und mich „verarztet“. wir waren dann kaffee trinken und haben die ganze nacht gequatscht, gekocht und wein getrunken. haben uns geküsst und letztendlich lag ich dann in seinem tshirt da und meinte, ich sei schüch- tern... er brach vor lachen in tränen aus und daraufhin machte er das bild. nach dreiein- halb jahren war dann die beziehung been- det, aber das bild ist nach wie vor als kon- taktbild bei ihm im handy.**

**profilbild: war in den oktoberferien 2008. und ich war das erste mal in berlin friedrichshain unterwegs und war so von der atmosphäre fasziniert. also das man auf einer so tollen couch draußen sitzen kann und gemütlich kaffetrinken kann und wie die zeit rennt und man es garnicht merkt... hab dieses bild dann 3 mal entwickeln lassen und als postkarten an meine mami und meine omis geschickt. hab mich an diesem tag in berlin verliebt und war das erstemal nach meinem umzug mal wieder richtig zufrieden und glücklich. das war glaub ich kopernikus str.**

**ja, früher ging es immer um die Selbstdarstellung, aber das finde ich mittlerweile Schwachsinnig... ich mache auch kaum noch Bilder von mit selbst.  
gefallen muss es mir im endeffekt trotzdem noch, wenn ich dann also mal wieder Bilder mache, muss da ein Gutes bei rumkommen. ich kann das nicht so gut erklären, aber ich möchte, dass das künstlerisch gut ist...**

**danke.. es ist immer spannend zu erfahren  
was andere darüber denken  
ich habe eigentlich keine speziellen absichten..  
interessant finde ich die zufällig entstehenden ausdrücke..  
wobei es eigentlich nicht um schönheit geht.. sondern eher  
darum ein gefühl oder eine besondere atmosphäre darzustellen..  
allerdings ist soetwas auf knopfdruck schwierig..  
dennoch reizt es mich .. mich zu sehen und  
eigentlich nicht wieder zu erkennen..**

**die Fotos entstehen immer spontan, meistens wenn ich mich sehr gut fühle, dann will ich es mit anderen teilen.**

**ich will das nicht und hoffe auch das du das  
respektierst..mein freund würde mich und  
dich umbringen wenn er das mitbekommt...  
lg**

**also quasi um die ecke. ich wohn in  
friedrichshain.**

**ich bin ja auch gestalterin (fotografin und  
angehende mediengestalterin)...die selbst-  
portraits entstehen oft aus langeweile.**

**wenn ich grad nichts zu tun hab und irgend-  
wie lust bekomme, fotos zu machen, dann  
halte ich meistens selber her:)**

**oft langweilen mich tatsächlich auch ein-  
fach die bilder nach einer gewissen zeit.  
und grundsätzlich is da immer der gedanke,  
mal DAS foto zu machen, auf dem man sich  
wirklich wiedererkennt. ich bekomme im-  
mer von allen gesagt, ich würde auf meinen  
bildern gar nicht aussehen wie ich. find ich  
auch.**

**allerdings bezweifle ich, dass ich damit  
aufhören würde, wenn ich das foto ge-  
macht hätte^^**

**Die hab ich alle selbst gemacht, also mich selbst fotografiert.  
Und natürlich wegen einem Mann. Eingestellt um ihm zu zeigen was er verpasst. Die letzten 3 gehören, wie nich schwer zu erkennen nicht mehr dazu...**

**Wieso entstehen Deine Selbstporträts?  
Zeitweilig habe ich bspw. keine Kamera zur Hand und möchte dennoch bestimmte Veränderungen in Aussehen und Lebensumstände festhalten. Sobald ich dann etwas in die Hand bekomme, was mein Spiegelbild verewigen kann, Starte ich dann auch mal eine „Fotosession“. Meist ist es eine Dokumentation meiner selbst. Zuweilen habe ich auch bestimmtes Thema im Kopf, ein bestimmtes Motiv, dass ich dann umsetzen möchte.**

**Sind es festgehaltene besondere Momente oder nur Schnappschüsse?**

**Teils, teils. Meist sind es spontane Eingebungen, die mich dazu bringen, just in diesen Augenblick ein Foto schießen zu wollen. Das können dann besondere Accessoires sein, die ich gerade Trage, oder besonders gute oder schlechte Stimmungen, die ich dann versuche einzufangen. Manchmal werde ich aber auch von Freunden fotografieren, die dann ein besonders gelungenes Foto präsentieren oder ich lasse den Selbstauslöser der Kamera laufen und schaue mir hinterher an, was daraus geworden ist.**

**Für wen sind die Bilder gemacht? Gibt es jemand dem Du sie speziell zeigen wolltest, möchtest?**

**Auch hier verhält es sich gemischt. Oft sind diese Bilder einfach nur für mich bestimmt. Da meine Festplatte nun mal kein sicherer Ort ist(bedingt durch viele Computerprobleme und damit verbundene Formatierungen), lade ich sie oft hoch, um sie dauerhaft sichern zu können. Aber natürlich gibt es auch Bilder, die ich aufgrund einer beendeten Beziehung schieße um damit einfach etwas ausdrücken zu können, was man nicht verbalisieren kann. Seltener kommt es vor, dass ich Bilder für bestimmte Freunde schiesse.**

**Dass diese Bilder tatsächlich angesehen werden, kommt seltener vor, da müsste ich die wirklich explizit an die E-mail adresse senden, was ich aber nicht tue. In den meisten Fällen reicht es mir das Foto geschossen zu haben, zu wissen dass es existiert und dass ist dann für mich ausreichend.**

**hallöchen, also eigentlich hab ich mir gar nichts dabei gedacht,als ich die bilder gemacht hab,es war einfach so auf die schnelle,um ein paar bilder von mir ins internet zu stellen.**

**hört sich aber sehr interessant an,was du da machst,also lust hätt ich schon.....**

**Tja, das ist eine gute Frage, sie entstehen in den seltenen Momenten, in denen ich mich ganz hübsch zurecht gemacht finde, das hat nichts mit Ausgehen zu tun.... Sie entstehen also spontan, wenn ich aber einmal dabei bin, dauern diese ‚Fotosessions‘ jedoch schon ihre Zeit. Ich bin da sehr perfektionistisch, das Licht muss stimmen, der Winkel, die ‚Pose‘ oder Gesichtsausdruck; ich will das bestmögliche aus mir herausholen, mich so inszenieren, dass ich mir auf dem Bild gefalle (ich bin eigentlich furchtbar unzufrieden mit mir und bin auch nicht wirklich fotogen). Ich kann dann schon an die 100 Bilder machen, von denen vielleicht 3-10 brauchbar sind. Meine Ambition ist natürlich dann auch diese in den sogenannten Social networks zu veröffentlichen, und gutes Feedback ist mir dabei sehr wichtig.... so. ;)**

**und überhaupt wenn das bild bunt ist sieht  
es besser aus,da das auge farben liebt  
ist wie beim obstsalat eh mehr bunte früch-  
te desto leckerer sieht es aus**

**Spontan ist relativ, ich hab zu dem Zeitpunkt als Webcamgirl gearbeitet und an dem Tag ne neue Funktion entdeckt, während des langweiligen Wartens auf Kunden Bilder von mir zu machen.**

**Ich mecker oft rum bei Bilder, wegen meiner Nase, bei Selbstpoträts kann ich solange ausprobieren und nochmal von nem anderen Winkel fotografieren, bis es mir gefällt.**

**Dadurch, dass ich meist leicht überbelichtet gearbeitet hab, fiel meine Nase nicht so auf, mein Gesicht wirkte breiter und meine Augen deutlich heller und intensiver.**

**So ist das Bild entstanden.**

**Ich stimme dir zu in dem Punkt, dass das Foto existenziell ist und, dass man ohne Foto kein Teil dieser Community werden kann. Schließlich erweckt das Misstrauen und so kann man nur schwer Kontakt zu Fremden aufnehmen. Aber ich denke das „Wie“ sollte gut überlegt sein, und wenn man sich für alle Welt halbnackt offen präsentiert geht man meiner Meinung nach sehr leichtfältig mit seiner Privatsphäre um. Viele erkennen die Gefahr dahinter nicht und geben naiv alles preis was sie ausmacht usw. Deswegen habe ich für mich entschieden mein Profilbild halbwegs anonym zu gestalten und dabei meinen gestalterischen Anspruch nicht zu kurz kommen zu lassen (deswegen der Bildausschnitt, die Farben, usw.)**

**Du zB hast dagegen ja ein sehr offensichtliches Bild, ist aber in deiner Situation auch wichtig, sonst wirst du wahrscheinlich nicht ernst genommen und alle halten dich für einen perversen Spinner :P Nicht persönlich nehmen (das läge natürlich nicht an deiner Person), aber so ticken die Menschen nunmal: Wenn sie nicht sehen mit dem sie es zu tun haben, werden sie skeptisch.**

**„Der Rückzug in die eigenen vier Wände um Kontakt zu finden.“ Sehr schön formuliert! Finde ich absolut treffend für alle digitalen Communities. Natürlich hat das ganze nicht nur Schattenseiten, es vereinfacht die Informationsvermittlung enorm. Nur muss man sich immer überlegen, ob es das am Ende des Tages noch wert ist, wo wir das Internet ja schon für viel mehr als reinen Informationsaustausch nutzen.**

**wenn ich drüber nachdenke, sind selbst-  
portraits schon eine skurrile sache.  
ich kann gar nicht so genau sagen, wieso  
ich diese fotos mache, sie sind natürlich zur  
präsentation da, um meine persönlich-  
keitauszudrücken und anderen zu zeigen,  
wer und wie ich bin.**

**ich nehme meine fotos immer in meinem  
zimmer auf  
weil manchmal habe ich nichts zu tun  
und verbringe meine zeit so  
nebenbei,bist du verheiratet**

**manche sagen sehr schön und wollen  
frentschaft mit mir haben  
aber ich glaube das ist blöd**

**Einen wunderschönen.... Schön das dir  
meine fotos gefallen....ich kann leider nicht  
auf die seite schauen da ich mit meinem  
handy online bin....ich bin aber für alles  
offen...und bin somit dabei...:D**

**ich bin nicht fotogen ich helfe gerne mit  
photoshop nach und ich mach fotos wenn  
mir langweilig is oder wenn ich grade ne  
idee habe ^^**

**Spontan drauf los, sicher weiß ich in welchem Winkel meine nase besser wirkt oder mein doppelkinn nicht so zu sehen ist.. aber sonst... sehr spontan ich mach in der regel auch mehrfach die gleichen bilder mit minimalen veränderungen, bis ich ne große auswahl habe um mir das beste herauszupicken.**

**eigentlich sind sie spontan und inszeniert. also ich mach meistens fotos von mir wenn ich mir die alten die ich hier drin hab anschau und sie mir nicht mehr gefallen, das ist also eher spontan und nie wirklich geplant. wenn ich dann aber dabei bin dann schau ich natürlich auch dass ich auf den neuen bildern wenn möglich gut aussehe und fang dann schon an n bisschen zu inszenieren, also z.b. wie solln die haare jetzt liegen und bearbeite ich sie danach noch n bisschen, mehr kontrast, ein bisschen heller usw.**

**Warum mache ich die Fotos, gute Frage...  
Ich mache sie meistens für meine Freunde  
im Internet und weil ich gerne Fotografiere.  
Manchmal fange ich auch einfach aus Lan-  
geweile an.  
Die Bilder, die ich von mir allein schieße  
sind immer spontan.  
Allerdings brauche ich für das perfekte  
Foto dann schon etwas länger und wechsel  
zwischendurch immer die orte, wenn mit  
das Licht nicht gefällt.  
Ich weiß nicht, ob das dann noch als „spon-  
tan“ zählt xD**

**das freut mich, dass sie dir gefallen. ich mache eigentlich immer spontan und ganz unregelmäßig fotos. und wenn ich dann welche mache, dann ist es nicht nur eins oder zwei. dann mache ich gleich zwanzig. aber davon lösche ich mindestens die hälfte wieder, weil sie mir nicht gefallen:) und ich finde, es ist echt zufall, wenn die fotos dann gut aussehen, weil ich mich nicht sehr fotogen finde....das ist eigentlich erstmal das wichtigste zu meinen fotos....ich hoffe, ich habe dir ein paar interessante informationen gegeben;)**

**Ja dachte ich mir schon dasses da um  
Selbstdarstellung usw. geht.  
Ich selbst sehe das eher kritisch und auch  
irgendwie seltsam. Besonders bei manchen  
Personen, die irgendwie ne ganze Bilderse-  
rie von Selbstportraits machen wo eines  
aussieht wie das andere.**

**Ich selber bin aber natürlich auch irgendwie diesem Zwang unterworfen, hin und wieder eben mal neue Fotos zu machen. Aber ich glaube nicht weil ich mich so toll finde oder ähnliches, sondern einfach um mal wieder aktuell zu sein, da sich die Frisur usw. ja mal ändert.**

**Ich will mich denke ich, nicht selbst anschauen oder mitteilen durch diese Bilder. Auch nicht um besondere Momente oder Stimmungen festzuhalten.**

**Sprich ich denke in meinem Fall geht es eher darum sich selber gut zu verkaufen, um Frauen oder „allgemein Leute“ kennenzulernen. Da man ja, wenn man zeigt wie man aussieht und welchen Stil man hat, eben Leute ansprechen will die den selben Stil haben oder eben diesen attraktiv finden.**

**Ich denke auch dass ich ein wenig aus dem Alter raus bin, ständig neue Fotos und dazu noch möglichst viele hochzuladen. Da waren irgendwann bestimmt 5mal sovielen Selbstportraits drin. Aber es ist auch schwer zu reduzieren, wenn man schon soviel Speicherplatz hat.**

**Das ist ein umfangreiches Thema... ich hab bestimmt noch ein paar Ansichten dazu. Einige der markierten Bilder kann man so gar nicht mehr exakt nachstellen, da ich da z.B. nicht mehr wohne.**

**Warum ich sie mache? Meistens halt weil  
wenn ich die fotos brauche gerade niemand  
da ist \*smile\* warum machst du gerade  
bilder von selbstportraits?**

**warum ich selbstportraits mache: gute frage. ich mache die nur zu einem zeitpunkt, wenn ich mich gut finde. vielleicht mache ich sie, um mir bewusst zu machen, dass ich schön bin. vielleicht auch, weil ich „immer verfügbar“ bin als modell. unkompliziert. und ich so meiner eigenen eitelkeit gerecht werde. eine art auto-erotik. mich überfallen ideen ja auch sehr spontan. ein grund mehr, sich selbst als objekt zu nehmen.**

ja, das mit den „zeichnungen“ [vektor-art] ist eine art projekt. dieses verfemden vertuscht eventuelle unzulänglichkeiten meines fotografischen könnens. die kamera ist auch ziemlich old school, manchmal genügt die auflösung auch nicht oder unerwünschte details können einfach weggelassen werden. oder welche dazu gedichtet werden ohne aufwändige fotoretusche. außerdem mag ich das klare, pure. vielleicht auch cleane.

**ich mach die zu allererst für mich selbst  
[hab auch eins der bilder an der wand]. eine  
zeit lang auch, um reaktionen eines mannes  
zu provozieren. aber auch, um sie anderen  
zu zeigen.  
:)**

**naja ich mache schon gerne fotos. ich versuche dabei möglichst naturgetreu auszu-  
sehen aber eben auch ein bisschen meine  
gefühlslage auszudrücken. das mache ich  
aber nicht immer absichtlich.  
Und ja die bilder veröffentliche ich schon.  
nicht immer aber oft. nur wenn sie mir  
gefallen**

**naja also jeden tag nicht meistens mache  
ich bilder für jappy wenn ich ein neues  
profilbild brauche oder sowas...  
und das is unterschiedlich manche bilder  
sind von parties oder halt aus dem alltag**

**ja das Bild habe ich selber gemacht mit meiner Katze aber die Mietze musste eingeschläfert werden und die Bilder habe ich zur Erinnerung gemacht hatte sie 20 Jahre! Und sio mache ich eigentlich immer Bilder wenn ich mit meinen Freunden unterwegs bin und wenn ich mich gerade selber „HÜBSCH“ finde ,wenn man ehrlich sein darf**

**Ich fange am besten mal mit dem Bild an, dass du als letztens markiert hast. Das Sepia-foto von schräg oben...das Foto war geplant und peinlich genau vorbereitet. Es war ein Geschenk und liegt nun wieder als großes Poster bei mir zusammengerollt in der Ecke. Das ist ungefähr 2,5 Jahre her, dass ich das geschossen habe.**

**Die ersten beiden Bilder (von sehr schlechter Handy-cam-quali) sind ca. ein Jahr alt und sind spontan entstanden. Bei dem einen lag ich gerade aufm Bett und wollte es mal probieren, weil das Handy in Reichweite lag. Das andere ist auch spontan vor dem Pc entstanden. Hab in dem Moment mein Bild per Webcam gesehen und wollte ein Foto davon..also Handy raus**

**Das vierte Bild ist das jüngste, ca. ein halbes Jahr her und auch spontan, kam von einer Rockabilly Party und war erstaunt, dass das Make-up noch sitzt --> Beweisfoto**

**Ich mache sehr viele Bilder von mir, mein Ordner auf dem Pc ist randvoll. Da ich mit meinem billigen Bearbeitungsprogramm nicht umgehen kann, läuft es dann auf schwarz-weiße Veränderungen hinaus, bei denen ich gerne etwas besonderes mit einer Farbe hervorhebe..aber das nur am Rande.**

**Ich fotografiere jedenfalls oft ewig zuhause  
rum, bis ich etwas habe, was mir wirklich  
gefällt...meine Fokus liegt dabei immer auf  
meinen Augen oder auf den Haaren..  
manchmal auch auf dem Mund.**

**naja ich mach relativ viele bilda...aba nua  
wenn ich finde eine klamotte oda eine frisur  
steht mir gut XD dann entstehn bilder und  
dann sind meistens 1 oda 2 dabei die mia  
supa gefallen und der rest wird dann wieda  
gelöscht**

**einfach nur so**

**naja ich bin spontan bei fotos naja  
mache sie für mich und für jappy ist  
unterschiedlich  
naja und halt ne frau endlich zu finden und  
naja versuche halt das ich mich richtig  
rüber bringe mit emotionen und so halt**

**mhhh warum mache ich die fotos gute  
frage...**

**aus verschiedenen gründen... mal um meine  
gemütszustände zu dokumentieren..  
mal veränderungen zu dokumentieren...  
manchmal einfach nur weil ich langeweile  
habe und manchmal einfach nur weil ich  
mich gerade wunderhüpsch finde....**



